

## 附件 2

## 環境地圖說明書

地圖名稱	嘉義木都漫步
地圖裡的故事	<p><b>1.地圖的靈感:</b></p> <p>我們想畫這份地圖，是因為這些地方都是我們姊妹很熟悉、經常去的地方，尤其檜意森活村就在我們學校隔壁，每天上學幾乎都會經過。這份地圖，代表了我們姊妹成長過程對家鄉的回憶，代表嘉義獨有的阿里山木業特色，也代表著台灣和嘉義的歷史文化。</p> <p>我想跟著這份地圖的人說，嘉義有名的就是阿里山和神木，以前阿里山上的木頭就是用阿里山鐵路運到這裡做處理，像文化中心的「杉池」以前就是存放木頭的池子，「動力室」是嘉義最早的火力發電廠，有很多充滿歷史故事的建築在這裡。阿里山森鐵和這裡相關的木業建築，讓嘉義有「木都」之稱，這些地方甚至還準備申請「世界文化遺產」。</p> <p><b>2.地圖裡的巧思:</b></p> <p>(1)加入常見「鳥類」:</p> <p>我們把在這些地方經常可見的鳥類放入地圖，因為我們姊妹都很喜歡動物，也很喜歡畫動物，我們很常互相分享在學校、路上看到的鳥，我們有一起參加學校的網室小志工，因此認識了很多城市裡常見的鳥。</p> <p>(2)加入「學校公仔」:</p> <p>我們把我們學校的代表吉祥物「CQS 公仔」畫進地圖，這個公仔是我們學校全校小朋友集章的榮譽，共有五種不同的公仔，代表不同方面的表現。我們則自己設計另一種拿方位魔法棒的公仔，手上拿的星星就是地圖的方位。地圖上的這些地方，也都是我們學校老師曾帶我們走去參觀過的地方。</p> <p>(3)加入「嘉義特色」在標題:</p> <p>我們把嘉義的代表特色，包括北迴歸線、嘉義噴水池、射日塔、蘭潭，畫進我們的標題字樣裡。</p>

### 3. 我們的地圖故事

地圖中的大部分地方，都是我們姊妹去過很多次，很熟悉的地方。尤其我們最喜歡「森林之歌」，因為從我們很小的時候，媽媽就很常帶我們姊妹們到森林之歌，我們都稱它為「鳥籠」，因為我們覺得她的造型很像鳥籠。我們很喜歡在那裡的草地上玩含羞草，我們喜歡在「鳥籠裡」看來來往往的火車，每次聽到平交道的聲音，我們姊妹就會一起猜火車是從哪個方向來，是哪種火車。放假時，媽媽還曾帶我們姊妹們，在那裡素描寫生、野餐；那是我們姊妹都很喜歡的地方，也是充滿我們童年回憶的地方。

在上幼兒園之前，媽媽也曾帶我們姊妹到「北門驛」搭阿里山小火車到奮起湖，體驗特別的阿里山森林鐵路；我記得火車開得很慢，車廂的座位也很特別。記得幼兒園時，還有一次有檜木車廂和蒸氣火車，幼兒園老師特地帶我們從學校走路過去搭火車，好好玩，好特別，我們還帶著我們的自己做的小樂器，在北門驛快閃演出；那次是從北門驛搭到嘉義車站。

上小學後一二年級時，我們的資訊素養課有上到檜意森活村，老師介紹了很多「營林俱樂部」的事情，最特別的部分是，它是台灣唯二的英國都鐸式建築，跟檜意森活村裡大部分的日式建築，很不一樣；老師還帶我們走路去參觀，讓我印象很深刻。還有一次校外教學，我們走路去參觀「動力室」，聆聽解說老師的介紹，還在那裡野餐。跟著這份地圖，可以想像到以前嘉義木業的盛況與規模。

我們姊妹利用暑假時間，有時一起同時畫不同角落，有時輪流利用各自的空檔時間接力繼續畫，從構圖、描邊、上色，我們姊妹很高興成功一起將這張大地圖慢慢的完成了。

註：

1. 為什麼想畫下這份地圖？這份地圖對你們來說代表了什麼？想對使用這份地圖的人說些什麼呢？
2. 在地圖中，你們加入了什麼巧思或驚喜呢？
3. 在真實環境裡，曾經發生過令人印象深刻的故事嗎？

## 地圖讓我們學會的事

## 1.畫地圖的新發現:

畫完地圖，我們才發現原來在我們學校附近，有這麼多有名、有歷史、有故事的地方。

## 2.畫地圖的省思:

(1)我們覺得這些地方可以多種一些樹，這樣市區的鳥類就會有更多的生活空間，也就會有更多的小動物，我們的生活環境也能更綠意盎然，讓嘉義繼續更符合「木都」的美稱。像檜意森活村裡面有一個水池，裡面就有很豐富的生態，很漂亮。

(2)我們覺得這些地方遊客很多，所以會看到人為的垃圾，我覺得這裡的商家可以多設計有特色又環保的商品，例如，我記得我們有吃過用餅乾或用鬆餅當冰淇淋的包裝，這樣就可以減少包裝盒或垃圾。

## 註:

畫完地圖後，你們重新發現了什麼？我們可以為生活中的環境做些什麼具體行動，讓它變得更好？

請於 1,500 字內，簡要說明上述重點，表格不足得自行增列。