

附件 2

### 環境地圖說明書

<p>地圖名稱</p>	<p>四獸山生態之旅</p>
<p>地圖裡的故事</p>	<p>1. 為什麼想畫下這份地圖？這份地圖對你們來說代表了什麼？想對使用這份地圖的人說些什麼呢？</p> <p>答:</p> <p>因為主辦單位的啟發，加上我對大自然與動物的喜愛，引起我想好好繪製此地圖。我住在信義區，離廟宇與四獸山很近，我非常喜歡透過爬山的過程接觸大自然，四獸山光是名稱就很吸引我，因為我非常的鍾愛各種動物，四獸山顧名思義，如象山，虎山，豹山和獅山，就是以四種動物為名，別具意義。在山上，我很喜歡跟爸媽玩尋找動物的遊戲，看誰找到動物或昆蟲的數量或種類最多，誰就贏，找到不認識的動物或植物，如鳥類或昆蟲，就可以馬上上網搜尋，有別於書上所見，印象總是特別深刻。</p> <p>地圖代表爸媽與我一起在此地圖中的景點，曾經度過的無數美好時光，跟大自然、生態、人文、土地、情感與環境的關聯。</p> <p>我想告訴地圖的觀者，這裡的過去，現在與未來，有很多有趣好玩的地方，透過經驗分享，我們願意並期許與有興趣來此的您們共創未來。</p> <p>2. 在地圖中，你們加入了什麼巧思或驚喜呢？</p> <p>答: 由於我很愛畫畫與創意發想，除了景點繪製，我將四獸山生態之旅的大標題，加入各種有趣的蟲魚鳥獸等動植物圖像作詮釋，並巧妙融入當地的生態，在地圖空間中，除了道路與建築，如濕地公園、奉天宮、101等重要景觀地區以圖像繪製外，出現很多階梯石道，用來串聯許多我和爸媽與哥哥曾一同爬山行走的歡樂記憶，週邊穿插當地的地理景點，如四獸山，皆繪製出顧名思義代表的動物，並畫出在當地曾經觀察到的鳥類，昆蟲與爬蟲類等，鳥類：如台灣藍雀、鷺鷥、鳳頭蒼鷹、五色鳥等等...，昆蟲如：鍬形蟲、螳螂、台灣騷斯（紡織娘）等...，爬蟲類如：蛇、蜥蜴、青蛙等，以擬人化的表情動作增加視覺的趣味與想像空間。</p>

	<p>3. 在真實環境裡，曾經發生過令人印象深刻的故事嗎？</p> <p>我們除了在山上，看到過國寶級的台灣藍鵲，甚至，在藍鵲開始築巢繁殖期，還有藍鵲在我家附近的十字路口上的電線桿上築巢產卵，騎車經過時，還能看到藍鵲夫婦在附近忙東忙西，為了這件事，台北市環保局還特地製作精美的告示牌，掛在行人穿越道的周邊，要我們行人不要靠近藍鵲的電線桿刻意張望，否則藍鵲夫婦可能會因為保護雛鳥而攻擊行人造成意外，這些事都在我腦袋裡，鮮活的留下特別有趣的記憶。</p> <p>關於奉天宮，更是別具藝術與文化氣息，每隔一陣子，故宮就會將館內的數位文物展，巧妙的搬到奉天宮附設展場，以免門票的方式，原貌再現的場景佈置，呈現數位文物的精緻與精彩，能在這麼偏遠寧靜的山上，看到國寶數位的再現，還能參與多元的互動，甚至有專業的解說員給予服務，真是令我大開眼界，收穫滿滿。記得上次看到的主題是是跟著皇帝去旅行！</p>
<p>地圖讓我們學會的事</p>	<p>4. 畫完地圖後，你們重新發現了什麼？我們可以為生活中的環境做些什麼具體行動，讓它變得更好？</p> <p>環境地圖讓我開始特別想去認識週邊的環境，讓我試著回憶，試著再去體驗觀察，試著多方蒐集資訊，試著將週邊的環境資源重新檢視與整理。透過地圖的圖像繪製與空間規劃，更了解區域的位置與關聯，與各種台灣特有的生態。畫完地圖後，重新發現，原來我們的環境週邊是那麼的豐富和有趣，擁有的資源豐厚是多麼幸福。</p> <p>我們可以的具體行動，比如可以多去爬山踏青，騎 Youbike 或腳踏車，少用塑膠袋，多用環保袋，多自行煮食，減少外賣包裝造成環境負擔，踏實執行垃圾回收，用果皮手作環保洗潔劑，天然手工皂避免化學洗劑污染環境，出遊垃圾帶走不落地，多接近大自然，減少慾望與採購奢侈品，避免買賣動物毛髮皮革等製品做成的衣裳或皮鞋，特別是稀有種，在野外保持安靜，不要喧鬧驚擾當地的動物生態，不要捕捉或玩耍、餵食或殺害野生的動物或是昆蟲等，我想，這些都是我們可愛護大自然的具體方式與行動。</p>

請於 1,500 字內，簡要說明上述重點，表格不足得自行增列。